

Éducation artistique

Actions complémentaires

En lien avec le spectacle, le trio propose d'intervenir dans les écoles, les collèges et les lycées.

Ces interventions se font en trois étapes :

Première étape : créer une étincelle, susciter une envie, se rencontrer.

Pour cela un concert de présentation est proposé aux différentes classes. Il est accompagné d'un temps d'échange avec les élèves, autour du thème abordé, du processus de création et des différents instruments de musique utilisés.

Deuxième étape : apprendre à jouer ensemble et à créer.

Les élèves sont accompagnés par les musiciens pour inventer des textes, des musiques et apprendre des morceaux de leur répertoire. L'histoire de la Grande Guerre et la question de la paix sont ainsi abordées sous un angle vivant et créatif.

Troisième étape : la représentation publique.

Un concert regroupant tous les élèves permet de découvrir leurs réalisations ; ils sont accompagnés par le trio qui joue également des extraits du spectacle « *de la terre dans l'canon !* ».

Le trio propose également des ateliers de musique.

Ces ateliers s'adressent à toutes les personnes, quel que soit leur âge, ayant envie de chanter ou de pratiquer un instrument et de mener un projet créatif et collectif jusqu'à sa représentation publique. Aucun niveau musical n'est demandé.

Les musiciens du trio partagent leur répertoire, encadrent les participants en jouant avec eux et amènent chacun à trouver une place au sein du groupe. Leur choix pédagogique est de favoriser la créativité et l'invention.